



PAUL GAUGUIN : *D'OU VENONS-NOUS ? QUE SOMMES-NOUS ? OU ALLONS-NOUS ?* (1897-1898)

Lundi 7 octobre 2019 de 9h00 à 18h00

09h00 MARCIA TIBURI (PARIS 8)

ENTRE LITTÉRATURE ET DESSIN : ESQUISSE D'UNE PHILOSOPHIE DE L'ÉCRITURE

09h45 DEMET KURTOĞLU TAŞDELEN (UNIVERSITÉ D'ANATOLIE)

LE SAVOIR PRODUIT PAR LA PHILOSOPHIE PERFORMATIVE.

ENTRE LA PENSÉE ET LE MOUVEMENT

10h30 PAUSE CAFÉ

11h00 ELIO DELLA NOCE (UNIVERSITÉ AIX-MARSEILLE)

LA PAROLE DU VOIR. RAYMONDE CARASCO ET ANTONIN ARTAUD

11h45 MALGORZATA GRYGIELEWICZ (ECOLE EUROPÉENNE SUPÉRIEURE DE L'IMAGE/ANGOULÊME)

L'ANONYMAT DANS L'ORIGINE DE LA CRÉATION. ENTRE PHILOSOPHIE ET ART

12h30 PAUSE DÉJEUNER

14h00 HANS KRETZ (PARIS 8/STANFORD)

CASUISTIQUE DE L'IMAGINATION : IMAGINATION ET JUGEMENT

14h45 BÉNÉDICTE AUVARD (PARIS 8)

L'INSONDABLE TABLEAU

15h30 PAUSE CAFÉ

16h00 VALENTIN NORMAND (PARIS 8)

NIETZSCHE PENSE-T-IL LA PHILOSOPHIE-ARTISTE ?

16h45 BRUNO CANY (PARIS 8)

PHILOSOPHES-ARTISTES & MÉTAPHYSICIENS-ARTISTES

18h00 FIN DE JOURNÉE

UNIVERSITÉ PARIS 8

Matin : Salle A0182

Après-midi : Salle G-1

2 rue de la Liberté, 93 526 Saint-Denis Cedex

Méto ligne 13 - Saint-Denis Université