

## D. BATISTA SANTOS

### La contingence dans la psychanalyse lacanienne : conséquences théoriques et cliniques

À partir des années 1970 Lacan va au-delà de la conception freudienne de l'inconscient - interprétable à partir de la production du sens - en affirmant que l'inconscient est réel. Dans une voie différente de celle empruntée par Freud en matière d'interprétation, la psychanalyse lacanienne se fonde sur l'équivocité du langage et la contingence. Pour éloigner l'opération analytique de la production de sens, Lacan fait un éloge de l'équivoque et affirme que l'équivocité de la langue est la seule ressource contre le symptôme psychique. L'inconscient réel a des implications sans précédent dans la clinique psychanalytique à partir du moment où le symptôme est considéré comme un événement corporel et non plus en tant que métaphore qui nécessite la symbolisation. Pour travailler avec l'inconscient réel, il faut tenir compte de la contingence sans laquelle il n'existe pas d'écriture possible. D'ailleurs, qu'est-ce que la contingence pour la psychanalyse lacanienne ? Comment faut-il situer la contingence dans la théorie et la pratique psychanalytique ? La contingence est-elle la même pour la psychanalyse que pour la philosophie ? En vue de répondre à ces questions cette thèse visite des concepts de la psychanalyse tels que l'interprétation équivoque, le symptôme comme événement corporel, le traumatisme, le dire et l'inconscient réel. On analyse aussi les principaux traits du dernier enseignement de Lacan afin de pouvoir mettre en évidence l'importance et le rôle de la contingence. Pour définir la contingence dans la psychanalyse, l'on s'est également penché sur la sophistique, l'ontologie parménidienne et l'analyse de termes comme *epideixis* et *kairos*, caractéristiques du discours de Gorgias. L'*epideixis* se réfère au discours en tant que performance qui transforme et produit des réalités, quant au *kairos*, c'est le moment opportun, une bonne occasion, un événement et l'ouverture du possible. On opère aussi un retour au poème de Parménide pour voir comment le père de l'ontologie exclut la contingence dans sa référence à l'être. Cependant, Parménide a été réfuté par Gorgias qui prétend que l'être n'existe que par le fait qu'il est dit. Les formules de la sexualité sont aussi élaborées parce que Lacan met la contingence à la place du pas-tout et affirme, quelques années plus tard, que l'analyste doit être pas-tout. Afin de mieux comprendre la logique de la pas-toute phallique et le chemin que Lacan a tracé pour la construire, l'on examine les modalités logiques et les syllogismes aristotéliens. On met aussi en évidence les détails qui permettent à Lacan de construire une logique sans précédent pour traiter de la relation sexuelle impossible et de l'inconscient réel. Le concept de répétition est analysé à partir de sa relation avec la tychè et l'automaton à travers un cas clinique qui permet de montrer l'importance de la contingence pour l'interprétation équivoque et le traitement psychanalytique. Enfin, on note que la contingence, c'est une écriture qui a un rôle crucial pour la clinique psychanalytique depuis l'effectuation de la structure du sujet - le moment du traumatisme - jusqu'à la fin de l'analyse.