

Alejandro ARCINIEGAS

Docteur de philosophie

Université Paris 8 | École doctorale Pratiques et théories du sens

Laboratoire d'études et de recherches sur les Logiques Contemporaines de la Philosophie

Titre de la thèse : Cinq bourgeois autour d'un sexe non-humain. Schyzoanalyse en acte (2023)

Contact : arciniegas.alzate@gmail.com

Alejandro Arciniegas, écrivain et traducteur, a à la suite d'une formation pluridisciplinaire en philosophie et en psychanalyse rédigé et soutenu une thèse de philosophie au sein du Laboratoire d'études et de recherches sur les Logiques Contemporaines de la Philosophie LLCP-Université Paris 8.

Formation :

- 2023 : Soutenance de Thèse de Doctorat de Philosophie
Université Paris 8 – Saint-Denis
- 2016 : Doctorat de philosophie
Université Toulouse 2 Jean Jaurès | Université Paris 8 – Saint-Denis
- 2014 : Master Philosophie-Psychanalyse
Université Montpellier 3 – Paul Valéry
- 2012 : Licence Philosophie
Université Toulouse II – Jean Jaurès

Expérience professionnelle :

- Codirecteur du projet de recherche-crédation *Jet set. Anamorfosis de El Cartucho*, avec María del Carmen Suescun Pozas, directrice de Huitzil Series, Lugar Común Editorial (Ottawa, Bogota). 2021-2024.
- Traducteur espagnol de *Politique et Etat chez Deleuze et Guattari. Essai sur le matérialisme historico-machinique*, de Guillaume Sibertin-Blanc. 2016-2017 (paru aux éditions de l'Université los Andes, Bogota, Colombie, 2017).

Activité académique :

- Intervention au séminaire de l'historienne María del Carmen SUESCUN POZAS, University of Brock (St. Catharines-Canada)
27 Mars 2023
« Allegories of the Drugs : Rethinking Shamanism with Foreign Tools », séminaire à ma charge dans le cadre de son cours HIST3Q90 *Colonialism, Shamanism, and Spiritualities*.
- Animation de l'atelier doctoral de Guillaume Sibertin-Blanc, Toulouse/Paris
Septembre 2016 – Septembre 2021
Organisation de séminaires avec gestion des plannings et propositions de lectures. Intervenant régulier avec des avancements de recherche stimulant la discussion et la cohérence des objectifs de groupe.
- 13e Conférence d'études sur Deleuze et Guattari : Territorialités, Exterritorialités, Non-territorialités, Institut de Philosophie de Prague
29 Juin – 1 Juillet 2020
Participation au congrès avec la communication « Le mâle en fugue : sexe non humain et déterritorialisation dans Rip Van Winkle de Washington Irving ».
- Traduction espagnol-français pour la Revue *Actuel Marx*
Novembre 2019 – Décembre 2019

Traduction collective avec Quentin Mur et Guillaume Sibertin-Blanc de l'article scientifique du chercheur latino-américain Jaime Ortega Reyna, « L'avenir dura longtemps : essor et déclin de la lecture d'Althusser au Mexique 1965-1994 », 2020/1 (n° 67).

- 9e Congrès de la Société Internationale de Psychanalyse et de Philosophie (SIPP/ISPP) : « Any Body : The Matter of the Unconscious », New School, NYC (2016). Communication présentée : « *Ploys of the weak : violence and struggle at the axiomatic level* ».

Publications :

- « Sexe-non humain dans le manuscrit de Kreuznach : 1843 »
Meta : Research in Hermeneutics, Phenomenology, and Practical Philosophy, Vol. 16, No. 2 / December 2024 : 514-533.
- « Collectivisation des organes dans L'arc-en-ciel de la gravité de Thomas Pynchon ». Actes du colloque Actualité de L'Anti-Œdipe, 20-21 octobre 2023, collection Champs/contre-Champs d'Europhilosophie, à paraître en 2025.

Autres :

- *Jet set. Anamorfosis de El Cartucho*. Réédition de *Fondoblanco* (Lugar Común, Huitzil Series), sous la forme d'un artefact multimodal, comprenant des pièces d'artistes produites à l'occasion de son quinzième anniversaire. Il contient un recueil de poèmes inédits et un volume d'apostilles. À paraître en avril 2025.
- *Ciudad Viva*, 2009-2011. Membre du Conseil éditorial et collaborateur du journal.
- Prix national de littérature Ministère de la Culture, 2008. Auteur du roman *Fondoblanco*, Maison Éditoriale Icono ; première édition décembre 2008, réédition avril 2009.