

Giustino De Michele
Chercheur Postdoctoral, Aix-Marseille Université
Docteur en Philosophie, Université Paris 8

DE MICHELE, Giustino
giustinodemichele@gmail.com
+33 (0)6.98.47.99.42
ORCID : 0000-0002-5787-1750

Diplômes et Qualifications

- 02/2022 **Qualification** par le CNU aux fonctions de Maître de conférences en 17^e section, Philosophie.
- 10/2013-10/2021 **Doctorat de Philosophie**, Université Paris 8 (LLCP – ED31), **contractuel** (2013-16) auprès du Labex Arts et Médiations Humaines (H2H). Intitulé de la thèse : *De l'animalité de la lettre. La pensée animale de la déconstruction*. Jury : M. Charles Ramond (directeur, Université Paris 8), Mme Anne Emmanuelle Berger (présidente, Université Paris 8), Peter Szendy (rapporteur, Brown University), Francesco Vitale (rapporteur, Università degli Studi di Salerno).
- 12/2012-2021 **Doctorant en Philosophie** (inscription en cotutelle), Università degli Studi di Roma Tor Vergata, Scuola Superiore di Studi in Filosofia, co-directeur de thèse M. Silvano FACIONI [*la cotutelle a subi un arrêt de nature administrative*].
- 07/2012 **Master de Sciences Philosophiques**, Università degli Studi di Firenze, note **110/110, cum laude**. Mémoire en Histoire de l'Esthétique, dir. M. Gianluca Garelli: *Spectres de la philosophie – Derrida et l'audiovisuel*. Ce travail a remporté le **Prix National** « Viaggio a Siracusa » 2012 (commission : R. Bodei, U. Curi).
- 10/2009-09/2010 Séjour d'étude **Erasmus**, Université Paris IV Paris-Sorbonne.
- 04/2009 **Licence de Philosophie**, Università degli Studi di Firenze, note **110/110, cum laude**. Mémoire en Esthétique contemporaine, dir. M. Ubaldo Fadini : *L'image-vertige dans La Jetée de Chris Marker – La figure entre cinéma et philosophie*.
- 10/2006 **Licence d'Ingénierie Civile**, Università degli Studi di Firenze, mention **110/110**, dir. M. Pietro Capone.
- 06/2001 Liceo Scientifico Statale « Niccolò Rodolico », Firenze, diplôme (**BAC sciences**) atteint avec mention de **100/100**.

Formations

- 05/2025 (19-21) « Grant Writing, ERC Readiness & Research Impact », organisé par le consortium Civis3i : Université Libre de Bruxelles.
- 10/2024 (28-31) « Career Development Training », organisé par le consortium Civis3i, IMERA : Institut d'études avancées (IEA) d'Aix-Marseille Université.

Curriculum vitae de Giustino De Michele

11/2023 (27-28)	Premier workshop international « The Wealth of Notions in History of Economic Thought, Teaching and Research », organisé par STOREP, YSI, Université de Turin.
01/2023 (23-25)	Workshop ERUA (European Reform Universities Alliance) : « Horizon Europe Marie Skłodowska-Curie Actions Postdoctoral Fellowships », Université de Constance.
07/2017 (23-26)	London Graduate School Summer Academy in the Critical Humanities, <i>1967+50. The Age of Grammatology</i> , U.C. of London.
07/2015 (14-17)	École d'été des Università degli Studi di Padova et de Pistoia en Histoire et Philosophie des Sciences, Pistoia.
06/2015 (22-25)	London Graduate School Summer Academy in the Critical Humanities, <i>Right to Philosophy</i> , U.C. of London.
07/2000	Invitation et participation dans le cycle de séminaires « L'Eresia del Pensiero », organisé par la Scuola Normale Superiore di Pisa.
Musique Théâtre	Cours avancées de chant jazz, improvisation, histoire du jazz. Ateliers et performance en France et en Italie.

Langues pratiquées

Langues modernes : italien (maternelle), français, anglais (courants), espagnol (bon niveau)

Langues classiques : latin (bon niveau)

Recherche et Enseignement

10/2021-présent	Jeune Chercheur , LLCP, en Philosophie, Université Paris 8, LLCP. Responsable du groupe de travail « Lire-Travailler, Derrida ».
12/2023-12/2025	Chercheur postdoctoral , CIELAM, Université Aix-Marseille/AMIDEX, dans le cadre de Civis3i (Marie S. Curie Actions, COFUND). Projet financé : DEED. Déconstruction de l'économie, économie et déconstruction. Appui à Mme Francesca Manzari, Professeur de Littérature Générale et Comparée à l'Université d'Aix-Marseille, dans le cadre des séminaires de Master, ALLSH (Faculté des Arts, Lettres, Langues et Sciences Humaines).
02-07/2023	Chercheur postdoctoral , Centre for Advanced Studies, Université de Rijeka : programme <i>End of Violence</i> . Projet financé : « Negotiating with Violence From the Economy of Violence to the Violence of Economics, Following Deconstruction ».
12/2022-11/2023	Boursier postdoctoral , LLCP, Université Paris 8. Projet de recherche financé : « Déconstruction de l'économie, économie et déconstruction ». Ce projet a obtenu le « seal of excellence » MSCA IF 2022.
02-06/2022	Professeur contractuel de Philosophie en classes Terminales, Académie de Versailles.
2013-2021	Doctorat de Philosophie <i>05-19/05/21 Arrêt pour raisons familiales.</i> 2013-2016 : Contrat Doctoral en Philosophie, Université Paris 8, Labex H2H.

2015-2016 : **Enseignement**, Université Paris 8, Département de Philosophie – Cours (36h) de Licence ouvert au Master en Philosophie Contemporaine et Théorie de la littérature : *Jacques Derrida. De l'animalité de la lettre.*

2013-2015 : **Valorisation de la Recherche**, Labex H2H.

2013-2015 – en qualité de Représentant des Doctorants de l'ED **Membre des Conseils Scientifiques** de l'ED 31 Pratiques et Théorie du Sens et du Labex Arts H2H.

2004-2008 **Enseignement particulier** (toutes matières, lycée et collège).

Autres Expériences Professionnelles

- 2004-présent Performance et Production, **Musiques actuelles** (Chanson).
Auteur, Compositeur, Interprète : **Sobre Sordos** (soutien DRAC ÎdF 2021-présent), projet de chanson, composition, écriture et art numérique.
Formation : création musicale et écriture **plurilingues** (public scolaire et divers).
- 2012-présent **Assistanat de production TV**, Martange Production, Boulogne-Billancourt (2013-2014). Expérience comme **Traducteur**. Collaboration dans la réalisation de **Films indépendants**. Ecriture, mise en scène, production du court-métrage **Nora** (2014, mention spéciale Ariano Irpino Int. Film Fest.).
- 9-12/2011 Stage, Délégation Permanente d'Italie auprès de l'**UNESCO**.
- 2006 Apprentissage en Ingénierie Civile, Bureau des Projets de la Mairie de Tarnelle VP.

Organisation d'Événements Scientifiques

1. Mars-Novembre 2026 : **Séminaire** (3^{ème} année) « Déconstruction de l'économie, économie et déconstruction : Marxisme(s) et déconstruction », avec le soutien de : CIELAM Aix-Marseille Université, LLCP Université Paris 8, IRePh Paris Nanterre.
2. Octobre 2025 (23-25) : **Colloque international** « Déconstruction de l'économie, économie et déconstruction », Aix-Marseille Université (CIELAM, Civis3/AMIDEX), avec Francesca Manzari (Professeure de Littérature Générale et Comparée, CIELAM, Aix-Marseille Université).
2. Juin 2025 (19-21) : **Colloque international** « L'hospitalité en déconstruction », à l'Université Paris X Nanterre, dans le cadre du groupe « Lire-Travailler, Derrida ».
3. Mars 2025 (27-28) : **Workshop** interdisciplinaire « Déconstructions de l'économie : enjeux théoriques et perspectives interdisciplinaires », Maison de la Recherche, Aix-Marseille Université.
4. Mars-Juin 2025 : **Séminaire** (2^{ème} année, 5 séances) « Déconstruction de l'économie, économie et déconstruction », avec le soutien de : Collège International de Philosophie, Université Paris 8, Aix-Marseille Université, Librairie du Mouvement Utopia. Intervenant.e.s : Marie Cuillerai (Université Paris Cité), Quentin Badaire (Collège International de Philosophie), Manola Antonioli (ENSA Paris La Villette), Anne Alombert (Université Paris 8), Luca Paltrinieri (Université de Rennes).
5. Février-Juin 2024 : **Séminaire** « Déconstruction de l'économie, économie et déconstruction », avec le soutien de : Collège International de Philosophie, Université Paris 8, Aix-Marseille Université, Librairie du Mouvement Utopia. Intervenant.e.s : Behrang Poorhosseini (Université Paris 8), Gabriel Rezende (Université Fédérale de Paraíba, Brésil), Francesco Vitale (Università degli Studi di Salerno), Peter Szendy (Brown University), Patrick Mardellat (Sciences-Po Lille), Antonella Corsani (Université Paris 1).

- 6 Octobre 2021 (7-9) : **Colloque international** « Plus d'une discipline : actualité de *La vie la mort* », Université Paris 8, Saint-Denis.
- 7 2014-présent : **Séminaire** annuel (10 à 14 séances) « *Lire-Travailler Derrida* » : Université Paris 8 (2020-présent), EHESS Paris (2018-2020), ENS Paris (2014-2018).
- 8 Juin 2015 (9) : « Foi, Confiance, Crédit », 7^{ème} **Journée Doctorale** de l'École Doctorale Pratiques et Théories du Sens, Université Paris 8, Saint-Denis.

Responsabilités Éditoriales

Membre du comité de rédaction de la revue **ITER** (ISSN 2610-4229), revue francophone sur la déconstruction.

Reviewer pour la revue *Pazmany Papers. Journal of Languages and Cultures*, Université Catholique Pazmany Peter.

Reviewer pour la revue *World Literary Studies*, Académie Slovaque des Sciences.

Reviewer pour la revue *Philosophy and Society*, Université de Belgrade.

Reviewer pour la revue *Tropos*, Università degli Studi di Torino.

Reviewer pour la revue *Aisthema*, Pontificia Facoltà Teologica dell'Italia Meridionale.

Dépôt de Projets de Recherche

1. Décembre 2024 : « Poiesis – La littérature générée par l'IA dans le contexte post-colonial » programme de mobilité et workshops, avec Alzbeta Kuchtova (Académie Slovaque des Sciences) et Cécile Malaspina (Collège international de philosophie, New Centre for Research & Practice), Partenariats Hubert Curien Franco-Slovaques (PCH Stefanik, Danube).
2. Octobre 2024, Colloque international « Déconstruction de l'économie, économie et déconstruction », Aix-Marseille Université, financé.
3. Septembre 2024 : Workshop « Déconstructions de l'économie : enjeux théoriques et perspectives interdisciplinaires », ALLSH (Faculté des Arts, Lettres, Langues et Sciences Humaines, Aix-Marseille Université), financé.
4. Publication du volume collectif *Repenser la logique du vivant après Jacques Derrida* (Hermann), École Doctorale Pratiques et Théories du Sens, Université Paris 8, financé.
5. Colloque international *Plus d'une discipline. Actualité de La vie la mort*, l'École Doctorale Pratiques et Théories du Sens et LLCP Laboratoire d'études sur les logiques contemporaines de la philosophie, Université Paris 8, financé.

Conférencier Invité

1. 23-25 octobre 2025, « Déconstruction de la déconstruction de la substance valeur », Colloque international « Déconstruction de l'économie, économie et déconstruction », organisé, Aix-Marseille Université.
2. 19-21 juin 2025, « Frontières de la mondialisation ? », Colloque international « Déconstruction – Hospitalité. Expérience(s) des frontières », co-organisé, Université Paris Nanterre.
3. 27 et 28 mars 2025, « Déconstruction comme pensée économique ? », Workshop « Déconstructions de l'économie : enjeux théoriques et perspectives interdisciplinaires », Aix-Marseille Université (organisé).
4. 16 décembre 2024, séminaire de Philosophie de l'économie, AMSE (Aix Marseille School of Economics) pour une conférence sur « Économie et déconstruction ».
5. 10 et 11 octobre 2024, « Secrets of Marx », Jacques Derrida Lectures 2024, Université de Pécs.
6. 12 et 13 octobre 2023 « Hospitality (and the) Inhuman », Jacques Derrida Lectures 2023, Université de Pécs, Université Catholique de Budapest.
7. 4-6 octobre 2023, « Che cosa significa specularé ? », Colloque international « Decostruzioni in corso. Studi derridiani in Italia », Università degli Studi di Salerno.
8. 3-7 avril 2023, « Negotiating with Violence. From the Economy of Violence to the Violence of Economics, Following Deconstruction », Center for Advanced Studies South-Eastern Europe, *The End of Violence*, Cres, Université de Rijeka.
9. 19-21 janvier 2023, modération, coordination : *Qui a peur de la déconstruction ?*, colloque international organisé par I. Alfandary, A. Berger, J. Rogozinski, ENS Ulm et Université Paris 1.
10. 13 et 14 octobre 2022, « Deconstruction, right against the Body of Hospitality », Jacques Derrida Lectures 2022, Université de Pécs, Université Catholique de Budapest.
11. 7-9 octobre 2021, « Les dents de Heidegger », Colloque international « Plus d'une discipline. Actualité de La vie la mort » (co-organisé), Université Paris 8, Saint-Denis.
12. 3 et 4 octobre 2019, « Nature and Idiom. On the Genealogy of Some of the Underlying Options of Derridian Seminars », Jacques Derrida Lectures 2019, Université de Pécs, Université Catholique de Budapest.
13. 18 et 19 octobre 2018, « The Fable and Military Service », Jacques Derrida Lectures 2018, Université de Pécs, Université Catholique de Budapest.
14. 19 et 20 juin 2017, « Faut-il, enfin, donner sa langue au chat ? », Journées d'étude internationales Jacques Derrida, « Je n'ai qu'une langue, ce n'est pas la mienne », Université Paris 8, Saint-Denis.
15. 18 et 19 février 2016, « Comme toujours ? Notes sur la langue de la nourrice », colloque international « Pensar la llengua : Filosofia, Llengua materna i política », Universitat de Barcelona.
16. 21 et 22 février 2013, *Pauvreté et inégalité dans les sociétés de droits humains : le paradoxe des démocraties – Propositions pour une société inclusive*, colloque organisé par le Conseil d'Europe et la Commission Européenne, Strasbourg : invitation et participation aux groupes de travail.
17. 23 et 24 avril 2014, « Wittgenstein “contro” il linguaggio privato. Per un linguaggio pubblico ? », colloque « Pubblico Privato Comune », Università di Roma Tor Vergata.

18. 11 et 12 janvier 2013, « Tramonti, dell'Occidente », colloque « Tramonto dell'Occidente ? » organisé par le Collegio Siciliano di Filosofia, Siracusa (avec remise du Prix pour la meilleure « tesi di laurea »).

Participations aux colloques, séminaires et conférences

1. 2 décembre 2025, « Chaînon(s) manquants : Levinas, Kafka, et *Poikos* animal de la déconstruction », Séminaire Avant/Après Derrida, ENS rue d'Ulm, Paris.
2. 17-19 septembre 2025, « Is Value a Substance. A Deconstruction of André Orléan's Institutional Approach », 17^{ème} Colloque INEM, International Network for Economic Methodology, Universität Bayreuth.
3. 20-22 août 2025, « Borders of Hospitality Deconstruction, Migration, and the Inhuman », 4^{ème} Colloque APL, Association for Philosophy and Literature, Goethe-Universität Frankfurt am Main.
4. 22-24 mai 2025, « Is Value a Substance? A Deconstruction of the Institutional Approach », 28^{ème} Colloque ESHET, European Society for the History of Economic Thought, Università degli Studi di Torino.
5. 5-7 novembre 2024, « Deconstruction (in) Practice : Revolution, Value, and Work », Colloque international « After-words/After-worlds. The Legacy of Jacques Derrida », Université de Silésie à Katowice.
6. 15-17 octobre 2024, « Sulla generalizzazione decostruttiva dell'economico », Colloque international « Jacques Derrida 2024. Memorie a-venire », Università degli Studi di Milano.
7. 27-29 juin 2024, « Deconstruction as Economic Thought », 21^{ème} Congrès STOREP, Associazione italiana per la storia dell'economia politica, Università degli Studi di Milano.
8. 12-15 juin 2024, « All and Nothing. Deconstruction, Revolution », International Conference on Change, Institut de Philosophie et Théorie Sociale, Université de Belgrade.
9. 10-12[14] juin 2024, « Chaînon(s) manquant(s). Levinas, Kafka, et *Poikos* animal de la déconstruction », 8^{ème} Derrida Today Conference, National and Kapodistrian University of Athens.
10. 29-31 mai 2024, « “Par-dessus l'esprit du marché”. La déconstruction comme philosophie économique », 7^{ème} Colloque international de Philosophie Économique, Université de Reims Champagne-Ardennes
11. 18 et 19 avril 2024, « Déconstruction, Economy et Economics : Des animal spirits à venir ? », 1^{ère} French and Francophone Philosophy Conference, Louisiana State University at Baton Rouge.
12. 28 juin-1 juillet 2023, « Quel revenu pour l'Anthropocène ? Entre l'écologie de l'attention et l'organologie », 6^{ème} Colloque international de Philosophie Économique : “La philosophie économique à l'âge de l'Anthropocène”, Sciences PO Lille.
13. 8 et 9 juin 2023, « Ruminatio luctuosa. Sur la déconstruction de la mort à partir de la matérialité de ses conditions », Colloque international « Matières de la mort », Université Aix-Marseille, Espace Éthique PACA Corse Hôpital de la Timone.
14. 11 et 12 mai 2023, « Matière à déconstruction. Jean-Jacques Rousseau chez Jacques Derrida : écriture et désir par-delà le “supplément” », Colloque international « Derrida et le XVIII^e siècle », ENS de Lyon.
15. 16-19 mars 2023, « The Animality of the Letter-Matter. On Deconstruction's Latent Hylozoism », panel *Informing Life*, ACLA Conference (American Comparative Literature Association Annual Meeting), Chicago.

16. 16 et 17 décembre 2021, « Fureur et biopolitique. Penthésilée entre Derrida et Foucault », Colloque international « Biopolitique et Déconstruction », Aix-Marseille Université, Aix en Provence.
17. mai-juin 2021, « Partage, participation, déconstruction. Abord d'un lieu dans *Kbóra* », 38^{ème} Congrès international de l'Association des Sociétés de Philosophie de Langue Française : « La participation. De l'ontologie aux réseaux sociaux », EHESS Paris.
18. 22 et 23 avril 2021, « Deux thèses et demie et un tas de sujets. La contradiction performative de l'animal suivant Derrida », Colloque international Young Philosophy 2021, Institut de Philosophie, Académie Slovaque des Sciences Philosophie, Slovak Academy of Sciences, Bratislava.
19. 26 et 27 septembre 2019, « Sarah Kofman : The Relief of the Fetish ? », Colloque international « Will to Truth : Sarah Kofman and the Relief of Philosophy », University of London.
20. 23-26 mai 2018, « How to Handle Compassion ? Fifty Years after “*L'économie de la pitié*” », 7^{ème} Derrida Today Conference, Concordia University, Montréal.
21. 16-18 novembre 2017, « *Plus d'une* – interprétations de la compassion. Entre Nietzsche et Rousseau, Derrida », Colloque international « Le don de la différAnce », Université de Coimbra.
22. 23 juin 2017, « Affirming a Weak Force : the Pious Vow of an Animal to Come ? », Colloque international « 1967 + 50 : The Age of Grammatology », University of Sussex, Brighton.
23. 27 janvier 2017, « La déconstruction à l'épreuve de la zoosémiotique. Cadre et champ de la peinture de singe », Journée d'étude internationale « La parole aux animaux. Conditions d'extension de l'énonciation », GASP Université Paris 8, Saint-Denis.
24. 1 octobre 2016, « Enquête sur l'énigme du sphingtor », journée d'étude Lire-Travailler, Derrida sur *Glas*, ENS Paris.
25. 8-11 novembre 2016, « Le Cratylus que donc... Of a Certain Way through Matter », 6^{ème} Derrida Today Conference, Goldsmiths University of London.
26. 8 avril 2016, « L'animalité et la lettre : une articulation indéconstructible ? », Journée d'étude doctorale, Université Paris 8, Saint-Denis.
27. 10 octobre 2015, « Tu vois ? Ça marche. Autour de l'industrie culturelle », Journée d'étude doctorale, Labex Arts H2H, Université Paris 8, Saint-Denis.
28. 25 et 26 mai 2015, « Quoi de la louve ? Lisant Derrida lisant Schmitt » 83^{ème} Congrès de l'ACFAS, workshop « Penser avec, pour Jacques Derrida », Rimouski, Québec.
29. 4 avril 2015, « D'un certain crime contre l'animal politique », Journée d'étude Lire-Travailler, Derrida sur *Politiques de l'amitié*, ENS Paris, 04/04/2015.
30. 20 et 21 mars 2014, « “Et au commencement, il y a le ‘et’.” Copule et déconstruction », Colloque doctoral Franco-Japonais Université Paris 8, Université de Tokyo, Saint-Denis, 20-21/03/2014.

Publications & Productions scientifiques

Axes de Recherche :

1. Philosophie & Littérature
2. Littérature & Psychanalyse
3. Théorie de la performativité
4. Théories et rhétorique de l'Animalité
5. Théorie et rhétorique de l'Économie

Édition scientifique d'ouvrage & Direction de numéro de revue

1. *Repenser la logique du vivant après Jacques Derrida*, sous la direction de Giustino De Michele (premier responsable de la publication) *et al.* (textes de M. Hernandez Alonso, A.-E. Berger, J. Lezra, F. Vitale, T. Mercier, E. Jabre, C. Ruiz Bustamante, A. Kuchtová, M. Antonioli, S. Buchoul, J. Hamrit, E. Lamy-Rested, A. Alombert, C. Lobo, A. Orozco Hidalgo, G. Longo, L. Llevadot), Paris, Hermann, 2024.
2. Co-direction de « Tout se passe comme si... » (textes de M. Calle-Gruber, E. Grossman, E. Rigal, D. Vaudène, S. Caneda, B. Padilha, A. Orozco Hidalgo, M. Lisse, J. Derrida), revue *ITER*, n.3, 12/2024.
3. Co-direction de « L'avenir de la religion » (textes de A. Sadallah, E. Lamy-Rested, J.-C. Monod, T. Mercier, J.-L. Nancy, S. Margel, M. Hernandez Alonso, J. Derrida), revue *ITER*, n. 1, 9/2018.

Édition et traduction

1. Dans « Tout se passe comme si... », revue *ITER*, n. 3 (annexe), édition avec présentation (intitulée « Un *rinfrresco*, c'est tout ») d'un extrait inédit du séminaire *Politiques de l'amitié : Manger l'autre*, de Jacques Derrida (Archives de l'IMEC) et traduction de l'anglais vers le français avec présentation de « Comme si j'étais mort », entretien de Jacques Derrida inédit en français, « *As if I were Dead: An Interview with Jacques Derrida* », in J. Wolfreys, R. Robbins, et J. Brannigan (dir.), *Applying : to Derrida*, Basingstoke, London : Macmillan ; New York : St. Martin's Press, 1996.
2. Édition de « Pubblico, privato, comune », *Fogli di Filosofia*, V, Università di Roma Tor Vergata, 2014.

Articles en revue à comité de lecture

1. « The Animality of the Letter-Matter. Auto-hetero-affection as the defining characteristic of a deconstructive positive conception of materiality », *Revista portuguesa de Filosofia*, vol. 85 (1), 2025.
2. « Quelle invention encore ? “Sinai”, “visage”, et déconstruction », *Chimères*, ères, n. 105, 2025.
3. « Corps et psyche de l'hospitalité en déconstruction », *L'inconscio*, *Rivista Italiana di Filosofia e Psicoanalisi*, Università della Calabria, n. 17, 2025.

4. « Deconstruction's Economical Politics of Invention », *Philosophy and Society*, Belgrade University, vol. 35, n. 4., 2024.
5. « Hospitality (and the) Inhuman, *Pázmány Papers. Journal of Languages and Cultures*, Pázmány Péter Catholic University, vol. 2, n. 1, 2024.
6. « Deconstruction's Animal Promise. From Textual Pragmatics to a Categorical Imperative », *Angelaki*, Taylor & Francis, vol. 29, n. 1-2, 2024, p. 47-58.
7. « Croyance, crédit, cruauté. Droit au fond du droit, la déconstruction », *Tumultes*, Kimé, n. 62 « Droit et Philosophie », 2024, p. 67-84.
8. « Deconstruction, Right against the Body of Hospitality », *Pázmány Papers. Journal of Languages and Cultures*, Pázmány Péter Catholic University, vol. 1, n. 1, 2023, p. 81-90
9. « La toilette entre Derrida et Joyce. Une stratégie d'appropriation », *L'inconscio, Rivista Italiana di Filosofia e Psicoanalisi*, Università della Calabria, n. 13, 2022, p. 104-131.
10. « Comment le dénier : legs de Melanie Klein », *Bollettino Filosofico*, vol. 36, Università della Calabria, 2021, p. 19-33.
11. « The Leviathan's Achille's Heel. On Deconstruction and Conscription », *Oximora*, Revista Internacional de Ética y Política, n. 17, Universitat de Barcelona, juillet-décembre 2020, p. 26-49.
12. « Nature and Idiom. Note on the Genealogy of Some of the Underlying Options of Jacques Derrida's Seminars (between Heidegger and Nietzsche) », *Performa*, n. 12, Université Eszterházy Károly, 2020, en ligne, 10 pp.
13. « Affirming a Weak Force : The Pious Vow of an Animal to Come ? », *Oxford Literary Review*, vol. 40 n. 1, Edinburgh University Press, juillet 2018, p. 55-75.
14. « Wittgenstein "contro" il linguaggio privato. Per un linguaggio pubblico ? », *Fogli di Filosofia*, V, Università di Roma Tor Vergata, 2014, p. 133-154.
15. « Tramonti, dell'occidente », *Oros*, XIII, Collegio Siciliano di Filosofia, Siracusa, 2013, p. 115-122..

À paraître :

16. « Sulla generalizzazione decostruttiva dell'economico », *Tropos*, Università degli Studi di Torino, 2026.

Chapitres d'ouvrages

1. « Deconstruction's Animal Promise. From Textual Pragmatics to a Categorical Imperative » [reprint], in B. Stocker (dir.), *Derrida. Ethics in Deconstruction*, London & New York, Routledge, 2026.
2. « Che cosa significa speculare ? », in S. Facioni et F. Vitale (dir.), *Decostruzioni in corso*, Milano, Mimesis, 2025.
3. « Les dents de Heidegger. Derrida sur l'appétit du *Dasein* in *La vie la mort et Manger l'autre* », in G. De Michele et al. (dir.), *Repenser la logique du vivant après Jacques Derrida*, Paris, Hermann, 2024, p. 197-216.
4. « Negotiating with violence », in Sania Bojanic et Valeria Graziano (dir.), *Contours of Change*, Rijeka, CAS SEE, 2024, p. 108-117.

5. « Une thèse, deux hypothèses, et un tas de sujets. La contradiction performative de l'animal suivant Derrida », in A. Kuchtová (dir.), *Young Philosophy 2021*, Bratislava, IRIS, 2021, p. 93-103.
6. « Comme toujours ? Notes sur la langue de la nourrice », in Llevadot, Vermeren, Valls Boix (dir.), *Penser avec les lèvres. La philosophie contemporaine à l'épreuve de la langue*, Paris, L'Harmattan, 2019, p. 73-85.

À paraître :

1. « Quel revenu pour l'Anthropocène ? Entre l'écologie de l'attention et l'organologie », in P. Mardellat et A. Hyard (dir.), *Philosophie économique de l'Anthropocène*, Paris, Hermann, 2026.
2. « Matière à déconstruction », in N. Farhat et M. S. Seguin et (dir.), *Derrida et le XVIIIe siècle*, Paris, Classiques Garnier 2026.

Actes de colloques à comité de lecture

1. « La déconstruction à l'épreuve de la zoosémiotique. Cadre et champ de la peinture de singe », publié sur *Fabula.org* dans les actes du colloque *La parole aux animaux. Conditions d'extension de l'énonciation*, GASP Université Paris 8, Saint-Denis, 27 janvier 2017.

À paraître :

2. « Partage, participation, déconstruction. Abord d'un lieu dans *Khóra* », Actes du 38^{ème} Congrès de l'Association des Sociétés de Philosophie en Langue Française, Paris, Vrin 2026.

Articles en revue

1. « L'immagine-vertigine ne *La Jetée* di Chris Marker », *Rifrazioni. Dal cinema all'oltre*, XII, Bologna, 2013, p. 40-44.
2. « *Memento* (C. Nolan 2000), il giudizio come malattia del senso », *Bollettino della Facoltà di Medicina e Chirurgia*, Università degli Studi di Firenze, 2011/1.