

Éric LECERF (MCF)

Maître de conférences au département de philosophie de l'université Paris 8

Contact : eric.ferdinand.lecerf@gmail.com

Spécialiste des théories de l'émancipation, notamment de Proudhon, Péguy, Sorel, Simone Weil, Ivan Illich.

Donne une partie de ses enseignements au département de philosophie (théorie de l'émancipation, philosophies du travail, Bergson, Kierkegaard).

Donne une autre partie de ses enseignements au département de cinéma (figures de l'aliénation, analyse d'oeuvres).

Carrière, diplômes et inscriptions dans des institutions de recherche :

- 1976/1981 : Ouvrier spécialisé dans la téléphonie.
- 1981/2002 : Instituteur dans le département de l'Essonne.
- 1984-1987 : Responsable de séminaire au Collège International de Philosophie.
- 1984-1985 : Membre du Groupe d'Etudes sur les Représentations du Social, unité associée au CNRS (direction de Jacques Rancière).
- 1986-1989 : Membre du Groupe de Recherche sur les Entreprises Intermédiaires, unité associée au CESP-EHESS (direction de Paul-Henry Chombart de Lauwe).
- 1989 : Diplôme de l'École des Hautes Études en Sciences Sociales : *Chômage et mouvement ouvrier*, sous la direction de Jacques Julliard.
- 1992-1998 : Directeur de programme au Collège International de Philosophie.
- 1995-2007 : Co-responsable du séminaire *Les dialogues philosophiques*, organisé par La Maison de l'Amérique Latine, le CIPh et le Département de philosophie de l'Université Paris 8.
- 1996-1997 : Membre du comité d'experts UNESCO, philosophie et enfance.
- 1999 : Doctorat de philosophie : *La raison au risque du chômage*, sous la direction de Jacques Poulain, soutenu le 20 novembre à l'Université de Paris 8, avec la mention très honorable et les félicitations du jury à l'unanimité. Membres du jury : Mrs M. Abensour, A. Brossat, J.-P. Thomas, P. Vermeren.
- 2000/2005 : Chargé de cours à l'Université de Paris-IX.
- Depuis 2002 : Maître de conférences au département de philosophie de l'Université Paris 8.
- Depuis 2003 : Membre du laboratoire d'études et de recherches sur les logiques contemporaines de la philosophie de l'Université de Paris 8 (fusion des EA 1468, 1645 et 3390).
- 2005-2011 : Responsable pédagogique de la licence de philosophie de l'Université Paris 8.
- 2006-2010 : Responsable du master philosophie & littérature délocalisé en Haïti.
- 2008-2012 : Membre du Conseil Scientifique de l'Université Paris 8.
- 2011-2015 : Directeur de l'UFR Arts, philosophie, esthétique de l'Université Paris 8.
- 2012-2016 : Membre du Conseil d'Administration de l'Université Paris 8.
- 2016-2017 : Membre de la Commission Recherche de l'Université Paris 8.
- 2016-2019 : Directeur du Département de Philosophie de l'Université Paris 8.

Publications :

Livres

- 1992 : *La famine des temps modernes*, Editions de l'Harmattan, 222 pages.
- 2002 : *Le sujet du chômage*, Editions de l'Harmattan, 396 pages.
- 2007 : *Imagens da Imancia, Escritos en memoria de H. Bergson*, ouvrage collectif, Editions Autêntica, 229 pages.

Coordination de dossiers de revue

- 2009 : Dossier Bergson, *Cahiers critiques de philosophie*, Vol.7.
- 2016 : Dossier Rancière, *Cahiers critiques de philosophie*, Vol.17.

Articles

- 1986 : « Quelle offre pour quelle demande en philosophie », *La grève des philosophes*, p. 165/167.
- 1986 : « Hypothèse d'un retour au primitif », *Cahiers du Collège International de Philosophie*, p. 119/129.
- 1986 : « Mosquée de la folie ou cité du soleil », *Milieus*, p. 30/36.
- 1989 : « Les congrès internationaux pour la lutte contre le chômage », *Mil Neuf Cent*, p. 99/127.
- 1994 : « La fabrica », *Revista colombiana de psicología*, p. 59/66.
- 1994 : « La pauvreté est-elle un objet philosophique ? », *Geoforum*, p. 29/39.
- 1995 : « Entre contingencia y necesidad », *Ideas y valores*, p. 153/174.
- 1996 : « Le Collège International de Philosophie », *Dictionnaire des intellectuels français*, p. 284/285
- 1997 : « Parler de Sarajevo », *Destruction de l'image, image de la destruction*, p. 7/10.
- 1997 : « Se saisir du chômage », *La Mazarine*, p. 91/99.
- 1998 : « La paix des cimetières », *Le fablier*, p. 6/8.
- 1998 : « Aduenarse del desempleo », *Convergencia entretica y politica*, p. 211/223.
- 1998 : « Témoignages », *Cahiers Simone Weil*, p. 153/157.
- 2001 : « Le sujet du chômage », *Raison présente*, p. 53/75.
- 2001 : « L'arc de Philoctète », *Les catégories de léuniversel*, p. 255/279.
- 2001 : « Peut-être là, juste avant la colère », *Revue Descartes*, p.79/93.
- 2002 : Article « Travail », *Dictionnaire critique de la mondialisation*, Editions Le pré aux clercs, p. 352/354.
- 2004 : « Contre les gens raisonnables », *Drôle d'époque, numéro intitulé « Le militantisme : figures, parcours, traces »*, p. 71/80.
- 2004 : « L'ombre dans le regard », *Intermédialité (Montréal)*, numéro intitulé « Devenir-Bergson », p. 31/51.
- 2004 : « Ville et modernité », *Actes de la 2^{ème} semaine scientifique nationale des universités*, Editions Dar El Gharb, Alger, p. 187/190.
- 2006 : « L'expérience en usine de Simone Weil, sa signification politique et philosophique », *Contretemps*, n° 15, intitulé « Clercs et chiens de garde » p. 91/99.
- 2006 : « Le travail dans les allées du cimetière, Nizan lecteur philosophique de son temps », *Cahiers critiques de philosophie*, n° 2, p. 4/22.
- 2006 : « Eu no quero trabalhar ! No limiar do trabalho que enoda as palavras e as coisas na obra de Michel Foucault », *Foucault 80 anos*, Editions Autentica, p. 207/227.
- 2006 : « Nouvelles souverainetés et nouvelles clôtures », *Philosophie politique et horizon cosmopolite*, n° 10, Editions de l'Unesco, p. 145/162.
- 2006 : « Une politique de la réminiscence », *La philosophie déplacée, autour de Jacques Rancière*, Actes du Colloque Cerisy-la-Salle, Editions Horlieu, p. 465/480.
- 2006 : « Attention et vigilance, les deux limites extrêmes du travail », *Simone Weil, le travail comme témoignage*, Publication de la Faculté de philosophie de l'Université Jean Moulin Lyon 3, p. 51/72.
- 2007 : « A recuperação metafísica como forma concreta de emancipação, ensaio sobre o bergsonismo de Georges Sorel », *Imagens da Imanacia*, Editions Autentica, p. 187/208.
- 2007 : « Les voies tordues de l'émancipation », *International Journal of francophones Studies*, vol 10 ; 1-2, p. 121/138.
- 2008 : « Proudhon, science ou métaphysique du travail », *Proudhon, une philosophie du travail*, Publication de la Société Proudhon ; p. 115/144.
- 2008 : « Les règles intuitives de l'esthétique bergsonienne », *Estetica, fenomenologia y hermeneutica*, Publications de la Societa colombiana de filosofia ; p. 57/82.

- 2008 : « Antoine Doinel e as desventuras do valor trabalho », 1968, *Cinema, Utopia, Revolucion*, Publications de la Caixa Cultural de Sao Paulo, p. 80/85.
- 2008 : « La recuperacion metafisica como figura completa de la emancipacion », *Inactualidad del bergsonismo*, Editions Colihue, p. 37/60.
- 2008 : « Quelques considérations autour de la valeur-chômage », *Sens-Dessous*, Vol. 4, p.5 6/66.
- 2009 : « Le ressaisissement métaphysique comme figure concrète de l'émancipation », *Cahiers critiques de philosophie*, Vol.7, p.47/70.
- 2010 : « Je ne veux pas travailler ! A la lisière du travail qui noue les mots et les choses dans l'oeuvre de Michel Foucault », *Le philosophe*, vol 34, p. 95/116.
- 2011 : Article « Travail », *Dictionnaire Proudhon*, p. 515-530, Aden-Editions.
- 2011 : « Les problèmes du réel dans une confrontation entre philosophie et cinéma », *Philosophie et cinéma*, vol 2, Collection Lumières, Université d'Oran, p. 131/163.
- 2014 : « Aliénation », *Dictionnaire des risques psycho-sociaux*, Editions du Seuil, p. 36/39.
- 2014 : « L'ouvrier proudhonien, sujet de dignité », *Archives proudhoniennes. Proudhon et les identités ouvrières*, p. 37/54.
- 2016 : « Entre immanencia y trascendencia », *Calamo, revista de estudios juridicos*, Quito, p. 6/18.
- 2016 : « Ressaisir la pensée de Simone Weil dans la crise actuelle du travail », *Tumultes*, n° 46, p. 77/93.
- 2016 : « De la dignité dans le travail », *Diogène*, n° 253, Politiques de la dignité, p. 74/85.
- 2017 : « L'homme au tablier de cuir s'invite au cinéma », *Cahiers Critiques de Philosophie*, n° 17, Jacques Rancière : gestes philosophiques, p. 151/165.
- 2018 : « L'indicible du travail dans la fiction. Le cas du conte ». *Éloge de la fiction*, Université de Sfax, p. 32/44.
- 2019 : « Le poison et l'antidote », *Cin'Action*, n° 171, thématique sur l'argent, p. 21/29.
- 2020 : « Les vestiges de l'homo faber », *Gunther Anders et la fin des mondes*, Classiques Garnier, p. 53/82.
- 2020 : « Un master de philosophie à Port-au-Prince », *Les cahiers critiques de philosophie*, n° 25, p. 103/112.
- 2023 : « Les déconvenues de la rue Charles Fourier », *Variations* [En ligne], 26 | 2023, mis en ligne le 13 octobre 2023, URL : <http://journals.openedition.org/variations/2430>.
- 2023 : « Aliénation, Arts, Ecologies, Transitions ». *Constructing a common vocabulary*, Routledge, Londres, p. 12/16.
- 2024 : « Le réel en excès, pourquoi continuer de "lire des films" ». *Cahiers Critiques de philosophie*, n° 28 – Philosophie et Cinéma, Paris, p. 51/70.
- 2024 : « Le démon de l'oralité », *Une vie en partage*, Éditions Gouttes-lettres, Port-au-Prince, p. 286/307.
- 2024 : « Aliénation », *Arts, Écologies, transitions, Un abécédaire*, Éditions des presses du réel, Paris, p. 27/30.