

Actif dans le domaine de l'édition par sa participation aux activités des éditions ETEROTOPIA-France, ancien stagiaire – « balayeur », pour reprendre le mot d'esprit de Jean Oury – de la clinique de La Borde, instituteur en gestation (entré en pédagogie Freinet), Benakis Matsas se voudrait à la croisée de la critique sociale, de l'antipsychiatrie et la psychothérapie institutionnelle, des études sur le genre et la sexualité : il plaide pour une critique conjointe de la politique, de l'économie politique et du genre ; critique du spectacle, de la technique et des institutions disciplinaires (scolaire, carcérale, psychiatrique).

En 2023, il entreprend une thèse en philosophie sous la direction de Michèle Cohen-Halimi sur la *Dialectique négative* de Theodor W. Adorno, projet spéculatif – critique et dialectique (dialectique sui generis, sans *Aufhebung*) – de « sauvetage » de la métaphysique dans l'après-coup de la catastrophe, européenne (Auschwitz) et mondiale (Hiroshima). À l'instar d'une philosophie politique qui fût « l'enfant d'un besoin de l'humanité » (Feuerbach), ce travail répond au besoin de penser, d'un seul élan, la catastrophe et l'utopie, l'aliénation sociale et l'aliénation mentale, l'histoire moderne et le temps présent.

PUBLICATIONS

En français

- « Soleil noir de Pasolini », revue *Lignes* n° 18, Paris, Lignes, 2005, pp. 156-172.
- Introduction à « Felix Guattari a la télé grecque », revue *Chimères* n° 69, 2009, pp. 51-52.
- Introduction au dossier « Grèce : révolte mineure ? », revue *multitudes* n° 36, Paris, Amsterdam, 2009, pp. 195-198.
- « En fouillant dans les poubelles de l'histoire », Préface a Kostas Papaioannou, *La Masse et l'Histoire*, Paris, Eterotopia-France, 2021, pp. 5-21.
- « Trésor perdu de la révolution sociale. Prolégomènes à une théorie de la contre-révolution », Préface à *Communistes de conseils contre le capitalisme d'État*, Paris, Eterotopia-France, 2022, pp. 5-35.
- « Danser avec Marcuse? », Préface à Herbert Marcuse, *Critique de la société technologique avancée*, Paris, Eterotopia-France, 2024, pp. 5-24.

En grec

« Ghenikè ékonomia tis crissis chréous stin Hellada » [« Économie générale de la crise souveraine en Grèce »], in Kinôniko Ergastèrio Thessalonikès [Laboratoire social de Thessalonique], *Zoè, logoi, politikes ston kairo tis crissis* (« Vie, discours, politiques par temps de crise »), Thessalonique, 2014, p. 25-39.

En italien

- « Ontologie e *Praxis* istituzionale », revue *millepiani* n° 39, 2012, pp. 61-72.

- « Le singularita utopiche di una rivoluzione istituzionale », revue *millepiani* n° 40, 2013, pp. 103-132.

TRADUCTIONS

Du grec en français

- Dossier « Grèce : révolte mineure ? », revue *multitudes* n° 36, Paris, Amsterdam, 2009, pp. 199-211.
- Ioulia Mermigka, Markos Hadzipieras, “*NEVER MIND SYRIZA HERE’S THE BOTANIC*”, revue *Chimères* n° 87, Paris, Eres, 2016, pp. 165-172.
- Kostas Papaioannou, *La Masse et l’Histoire*, Paris, Eterotopia-France, 2021.

De l’anglais en français

- Karl Korsch, « Économie et politique dans l’Espagne révolutionnaire », in *Communistes de conseils contre le capitalisme d’État*, Paris, Eterotopia-France, 2022, pp. 167-175.
- Karl Korsch, « La Collectivisation en Espagne », in *Communistes de conseils contre le capitalisme d’État*, Paris, Eterotopia-France, 2022, pp. 177-184.
- Paul Mattick, « Le Communisme antibolchevique en Allemagne », in *Communistes de conseils contre le capitalisme d’État*, Paris, Eterotopia-France, 2022, pp. 213-229.
- Michael Löwy, « Marcuse et Benjamin: la dimension romantique », in Herbert Marcuse, *Critique de la société technologique avancée*, Paris, Eterotopia-France, 2024, pp. 123-135.