

Alix STÉPHAN

Formation

- 2023– **Doctorat, LLCP, Département de Philosophie, Paris 8 Vincennes-St-Denis**
Titre thèse : « La figure de l'espion·ne par ses narrations : Politique, pouvoir et domination » sous la direction de Prof. Ninon Grangé
- 2020 –2023 **PhD (départ sans diplôme), Département de Philosophie, University College Dublin**
Titre du projet de thèse : « The spy as a philosophical figure » sous la direction de Prof. Joseph Cohen
Octobre 2021 - Juin 2022 : **Visiting Scholar à Penn State University** (Etats-Unis) sous la supervision de Prof. Nicolas de Warren
- 2018 – 2020 **Master de Théorie politique, Cum Laude, École doctorale, Sciences Po**
Titre du mémoire : « L'espion comme figure philosophique », supervisé par Dr. Raphael Zagury-Orly
- 2016 – 2018 **Master de Philosophie politique et éthique, mention bien, Sorbonne université**
Titre du mémoire : « Être et paraître chez Baltasar Gracián : quels enseignements pour le politique d'aujourd'hui ? », supervisé par Prof. Pierre-Henry Tavoillot
Cours d'affaires européennes à HEC (partenariat avec Sorbonne Université)
- 2015 – 2016 **L3 Philosophie, mention assez bien, Sorbonne université**
- 2013 – 2015 **CPGE A/L, Lycée Chateaubriand (Rennes)**
Khâgne Ulm, option philosophie
- 2013 **Bac L (option anglais) mention TB, Lycée Notre-Dame, Guingamp**

Communications

Communication par invitation

« Les spectres révolutionnaires de Marx et Derrida », Conférence à l'invitation du laboratoire SPECTRES, ENS de Lyon (21 Mars 2024)

Colloques internationaux

« Avec et contre les *Bond Girls* : questionner la sérialité de la féminité dans les films d'espionnage », Colloque « Cinéma de genre et politique », Université de Mons (20-22 Février 2025)

« Traquer la figure de l'espion dans l'histoire philosophico-littéraire », 64^e Congrès annuel de la Society for French Studies, Université de Newcastle (26-28 Juin 2023)

« Rimbaud passeur : ouvrir des brèches dans le récit historique », Colloque *Passages* de la School of Languages, Cultures and Linguistics, University College Dublin (26- 27 Mai 2023)

« The Conditions of Responsibility: Kierkegaard and Derrida in front of the Call of the Other », 3^{ème} colloque international de SAFI (*Societas Aperta Feminarum in Iuris Theoria*), Vérone (29 Septembre - 1 Octobre 2022)

« Wear and Tear of Language: Rimbaud and Derrida in Front of Silence », Equinoxes, Graduate Conference du département d'études françaises et francophones, Université de Brown (8- 9 Avril 2022)

« The Emergence of a New Philosophical Figure Thanks to Interdisciplinary Exploration: The Spy at the Centre of Many Disciplines », Interdisciplinary and Transdisciplinary Philosophical Thought Conference, British and Irish Postgraduate Philosophy Association (26 Novembre 2021 – en ligne)

Colloques nationaux

« Repenser les temps révolutionnaires avec Arthur Rimbaud », Les Rencontres du XIX^e siècle - 5^e édition, Le Mans Université (5- 6 Juin 2024)

Séminaires et Journées d'études

« Derrida lecteur de Marx », Séminaire Lectures de Marx, ENS Ulm (20 Novembre 2023)

« James Bond corps à corps : monstruosité et modifications corporelles », Journée d'études, NYU Paris (15 Septembre 2023)

« Les spectres qui nous entourent : Lecture croisée de Benjamin Fondane et Camille de Toledo », Postgraduate Conference, Society for French Studies, King's College London (19 Mai 2023)

« A partir de *L'Eclisse* : usure des frontières chez Antonioni », Journée d'études, collectif Frontières, Université Aix-Marseille (20 Avril 2023)

« Lecture de la section 6 du *Capital* », Séminaire Lectures de Marx, ENS Ulm (17 Avril 2023)

« A Poetic Resistance: Rimbaud à Contre-Temps », 2022 Postgraduate Conference 'Aesthetics and Politics. Art as Resistance?', King's College London (4 Novembre 2022)

« Anxiety as the Fundamental Disposition of the Spy », UCD Graduate Symposium (26 Avril 2021)

Publications

« La création du moi chez Baltasar Gracián : Entre être et paraître », *Savoirs en Prisme*, n°13, 2021, <https://doi.org/10.34929/sep.vi13.216>

« L'espion aux frontières du réel ou James Bond et l'au-delà », *Chameaux*, n°13, Mars 2021

Recension: Dufourmantelle, Anne. (2021) *In Defense of Secrets, Perspectives UCD Postgraduate Journal of Philosophy*, vol. 9, Hiver 2021

A venir :

« Avec et contre les *Bond Girls* : questionner la sérialité de la féminité dans les films d'espionnage », *Terra Incognita*, no1, 2025

« The Conditions of Responsibility: Kierkegaard and Derrida in front of the Call of the Other », ouvrage collectif issu du 3^e colloque international de SAFI, dir. Dr. Giulia Battistoni & Prof. Davide Poggi, QuiEdit, 2025

« Les spectres qui nous entourent : Lecture croisée de Benjamin Fondane et Camille de Toledo », *French Studies Bulletin*, 2025

« Derrida lecteur de Marx », *Labyrinth: An International Journal for Philosophy, Value Theory and Sociocultural Hermeneutics*, 2024

« *Le Bureau des Légendes* ou les multiples strates du secret », ouvrage collectif autour du *Bureau des Légendes*, sous la direction de Thibaut de Saint Maurice & Sandra Laugier, Vrin, 2024

Activités de Recherche

Coorganisatrice du Séminaire Lectures de Marx, ENS Ulm (2023-)

Ambassadrice du réseau international SAFI (*Societas Aperta Feminarum in Iuris Theoria*) et coorganisatrice du 4^e Colloque International du réseau, sur le thème de la Peine, 5-7 Octobre 2023, Paris 1

Coéditrice du volume 9 de *Perspectives UCD Postgraduate Journal of Philosophy* (Hiver 2021), Numéro Spécial sur la Philosophie Sociale

Coorganisatrice du groupe de Lecture Heidegger : présentations et coordination d'une série d'intervenants invités (Dr. Paul Slama, Université de Namur ; Dr. Raphael Zagury-Orly, ICP), UCD (2020-2021)

Valorisation de la Recherche

Participation à une soirée autour des 50 ans de l'affaire Günter Guillaume, à l'invitation de Laurence Guillon (MCF en civilisation allemande, Lyon 2), 25 novembre 2024

Participation à la table ronde « Lumière sur les espionnes » à la Cinémathèque dans le cadre des Jeudis Jeunes autour de l'exposition *Top Secret*, 11 mai 2023

Expériences d'enseignement

Semestre de printemps 2025 – Vacations TD Perfectionnement rédactionnel, L1 en Droit, Paris Cité.

Semestre d'automne 2024 – Vacations TD Techniques d'expression, L1 en Lettres, Paris Cité.

Semestre d'automne 2024 – Vacations de Philosophie générale, « L'individu dans l'histoire », L2 en Philosophie, Paris 1.

27-30 août 2024 - 12h - Vacations pour le Welcome Program, Sciences Po Paris. Enseignement en anglais de méthodologie (exposé et dissertation).