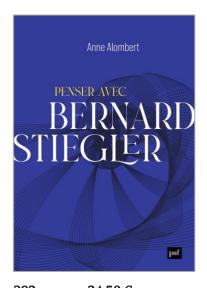
Penser avec Bernard Stiegler

Anne Alombert

Introduction philosophique à la pensée de Bernard Stiegler (1952-2020)



392 pages – 24,50 €

« Penser la technique est une tâche de longue haleine, dont il faut avertir de la difficulté et de la nécessité [...] Penser la technique, c'est requalifier le projet philosophique en son entier. »

Ainsi s'achève le résumé de La Technique et le Temps, principale œuvre de Bernard Stiegler. Après avoir passé cinq ans en prison, où il s'est converti à la philosophie, Stiegler interroge la manière dont l'évolution des supports techniques transforme nos consciences, nos mémoires et nos sociétés, depuis les peintures rupestres préhistoriques jusqu'aux industries numériques contemporaines, en passant par l'écriture, le cinéma ou la télévision.

Ce livre explore la pensée de ce philosophe majeur du xxie siècle en la resituant dans ses contextes historique et

théorique et en soulignant sa portée politique. Il parcourt les nouveaux chemins théoriques et pratiques que l'œuvre de Stiegler permet d'ouvrir, non seulement pour relire la tradition philosophique mais aussi pour affronter les enjeux de l'époque contemporaine — en particulier ceux du transhumanisme, de l'intelligence artificielle, de la disruption et de l'Anthropocène.

Suivez notre actualité puf.com





Anne Alombert est agrégée de philosophie et maîtresse de conférences en philosophie à l'université Paris 8. De 2013 à 2020, elle a participé à de nombreux projets dirigés par Bernard Stiegler, dont Plaine Commune Territoire Apprenant Contributif et Internation. Avec Bernard Stiegler et le collectif Internation, elle a écrit *Bifurquer. Il n'y a pas d'alternatives* (Les Liens qui libèrent, 2020). Elle est l'autrice de *Penser l'humain et la technique* (ENS Éditions, 2023), *Schizophrénie numérique* (Allia, 2023) et *Le capital que je ne suis pas !* (Fayard, 2024, avec Gaël Giraud).