

Facundo Carlos ROCCA

**Le jeune Marx (1835-1844) et le droit moderne : de la philosophie politique à la pensée du social**

La thèse de Facundo Carlos Rocca, intitulée "Le jeune Marx (1835-1844) et le droit moderne : de la philosophie politique à la pensée du social", se concentre sur le problème de la forme juridique dans la période de jeunesse de Marx (1835-1844). En analysant le développement de ses réflexions philosophico-politiques, on cherche à montrer la centralité des discussions sur le droit dans les premières périodes de la pensée marxienne. On analyse : 1) le rapport entre jurisprudence et philosophie dans les premiers écrits marxiennes (ses lettres d'étudiant et sa thèse doctorale) ; 2) le rapport entre philosophie, politique, droit et publicité dans la *Rheinische Zeitung* (1842-43) ; 3) la critique de Marx à Hegel et à l'État moderne dans le *Kreuznacher Manuskript* (1843) en tant que condition d'une « vraie démocratie » qui ferait de la Loi et la Constitution des fonctions sociales ou expressives du demos ; 4) les articles des *Deutsch-Französische Jahrbücher* (1844), où, sous l'influence de la pensée socialiste française, Marx condense sa critique de l'émancipation politique moderne, de ses droits de l'homme et de sa forme abstraite de société. Avec tout ce mouvement, on propose d'inscrire le problème théorique-politique du droit dans un diagnostic général des pathologies de la modernité politique et des différentes solutions proposées par Marx pour les surmonter. Dans son ensemble, cette thèse vise à montrer le déplacement de la pensée marxienne de jeunesse de la science politique des modernes vers un savoir de nouveau type : un savoir du social.