

# Programme

## Colloque International

**Mercredi 24 mai 2023**

---

9h| Accueil & café

**Matinée**

9h30| «Histoires, méthodes et actualités des savoirs situés féministes»: introduction générale  
Florence *Caeymaex* et Marie *Kill* (Uliège)

10h| Colère et Science des opprimées : propositions précurseuses des lesbiennes/féministes matérialistes francophones et dialogues actuels avec les perspectives décoloniales  
Jules *Falquet* (Université Paris 8)

11h| Pause

11h15| Éthiques féministes et savoirs situés  
Florence *Caeymaex* (Traverses, ULiège)

**Après-midi**

14h| Perspectivisme féministe et animiste : chassé-croisé des corps et des visions  
Nathalie *Grandjean* (FNRS, USL-B)

15h| Rendre compte des territoires, entretien avec Benedikte Zitouni  
Benedikte *Zitouni* (USL-B)

16h| Clôture de la première journée

**Jeudi 25 mai 2023**

---

8h30| Accueil & café

**Matinée**

9h| Pluribiose et savoirs situés  
Charlotte *Brives* (CNRS, Université de Bordeaux)

10h| Pour une phénoménologie féministe : des savoirs situés à la possibilité d'un dialogue animal  
Myriam *Bahaffou* (Institute of Feminist Studies, Ottawa/CURAPP, Amiens)

Avec le soutien et la participation de:

11h| Pause

11h15| Savoir situés et objectivité féministe : les frontières du savoir dans les approches décoloniales

Artemisa *Flores-Espínola* (Université Paris-Est Créteil)

Après-midi

14h| Savoir se situer en tant que valide : pour une critique handiféministe de l'épistémologie du point de vue

Anaïs *Choulet* (CNRS, Université Lyon 3)

15h| Enseigner les savoirs situés ? Positionnements, incorporations et métaphores sensorielles

Marie *Kill* (FNRS, ULiège)

16h| Pause

16h15| Que feriez-vous à ma place ? Penser l'adresse avec Woolf, Haraway et Stengers

Kim *Hendrickx* (FNRS, ULiège)

17h15| Clôture de la deuxième journée

Soirée

19h30-21h| Projection de « Yo, Isabel... Voyage vers l'essentiel » de Yanara *Guayasamin* (maquette finale de montage)

*Information : la projection du film aura lieu à la salle Berthe Bovy (Galerie Opéra 1, 4000 Liège). Elle sera suivie d'une discussion en présence de la réalisatrice.*

## Vendredi 26 mai 2023

9h| Accueil & café

Atelier

9h30| Atelier : re-tisser ensemble les histoires et les méthodes des savoirs situés féministes d'aujourd'hui  
En présence des participant-es du séminaire préparatoire et du colloque

12h| Mots de clôture du colloque

Avec le soutien et la participation de:

À l'heure où nombre de chercheur·euses, d'activistes ou encore d'artistes se réclament des « savoirs situés » (Donna J. Haraway, 1988), ce colloque propose – à la suite du séminaire préparatoire qui s'est tenu tout au long de l'année 2022 – d'en réexplorer les significations selon trois axes (non exclusifs les uns des autres) : quelles sources, explicites et implicites, sont à l'origine du texte de Haraway? Comment la proposition des savoirs situés se positionne-t-elle par rapport aux traditions qui ont, elles aussi, affirmé et revendiqué le caractère situé des savoirs ? Quels sont les projets de celles et ceux qui, aujourd'hui, réactivent les possibilités ouvertes par la proposition des savoirs situés ?

## Comité scientifique

Laura **Aristizabal Arango** (ULiège), Bastien **Bomans** (ULiège), Charlotte **Brives** (CNRS & Université de Bordeaux), Florence **Caeymaex** (FNRS & ULiège), Grégory **Cormann** (ULiège), Caroline **Glorie** (ULiège), Nathalie **Grandjean** (FNRS/USaint-Louis Bruxelles), Marie **Kill** (FNRS & ULiège), Benedikte **Zitouni** (FNRS & USaint-Louis Bruxelles)

## Lieu

Salle 0/57 • Bâtiment L3 • 20, rue de Pitteurs • 4020, Liège

## Accès

À 5 minutes à pied de la Faculté de Philosophie & Lettres (Place du XX août, 4000 Liège) • Centre-ville

Parking vélo sur place

Bus : lignes 140 • 4 • 74 • 83

Train : 30 minutes à pied de la gare Liège-Guillemins •

15 minutes à pied de la gare Liège Saint-Lambert

## Inscriptions (places limitées)

<https://forms.gle/rXZ3mgD5PSnwWkS18>

## Contacts & Informations supplémentaires

savoirssitues@uliege.be



## Inscriptions

Avec le soutien et la participation de: