

SOMMAIRE

■ ÉDITORIAL

■ DOSSIER

WALTER BENJAMIN CRITIQUE

- 9 **À Philippe Ivernel**
- 11 **Walter Benjamin critique : présentation**
Jacques-Olivier Bégot, Antonia Birnbaum
Andrés Goldberg, Michel Métayer
- 17 **Extension du concept d'ironie
à l'ironie objective**
Antonia Birnbaum
- 31 **La pile Wonder ne s'use que si l'on s'en sert**
Michel Métayer
- 41 **Une critique « exemplaire » :
Les *Affinités électives* de Walter Benjamin**
Jacques-Olivier Bégot
- 59 **Morceaux du réel. Le concept de critique,
de l'*Origine du drame baroque allemand*
à *Sens unique***
Andrés Goldberg
- ## ■ LES INTROUVABLES DES CAHIERS
- 79 **Walter Benjamin : quelques textes**
- ## ■ SITUATIONS
- 99 **Actualité critique de Benjamin**
par Philippe Ivernel
- ## ■ PARUTIONS
- 107 **Laurent Fedi,
*Kant, une passion française 1795-1940***